

# Format Jurnal Untuk Tugas Akhir

Title  
Font: Times  
Size: 16pt  
Style: Bold

Font: Times  
Size: 12pt  
Style: Bold

**Penulis<sup>1</sup>, Penulis<sup>2</sup>(Dosen Pembimbing Materi)**

<sup>1</sup> Fakultas Teknik  
Universitas Budi Luhur, Jakarta, 12260  
Telp : (021) 5853753 ext 253, Fax : (021)  
E-mail : [penulis1@budiluhur.ac.id](mailto:penulis1@budiluhur.ac.id)

<sup>2</sup> Fakultas Teknik  
Universitas Budi Luhur, Jakarta, 12260  
Telp : (021) 5853753 ext 253, Fax : (021)  
E-mail : [penulis2@bejo.com](mailto:penulis2@bejo.com)

Font: Times  
Size: 9pt  
Style: Italic

Font: Times  
New Roman  
Size: 11pt

Abstrak naskah Anda harus menyampaikan pentingnya Tugas Akhir anda secara ringkas dan logis. Abstrak adalah sinopsis dari studi awal yang membahas permasalahan Tugas Akhir, informasi dan metode yang digunakan untuk mengatasi masalah ini dan kesimpulan anda. Seharusnya ini hanya poin-poin penting tanpa melebihi panjang dari 200 kata. Penggunaan jargon teknis dan mengutip referensi harus dihindari.

## **Keywords**

*Hybrid System, optimization, autonomous, dll.... (maksimum 5 kata)*

## **1. PENDAHULUAN**

Tulisan ini disajikan sebagai panduan bagi para mahasiswa yang telah lulus Tugas Akhir. Dalam panduan ini disajikan secara rinci untuk membantu mahasiswa dalam mempersiapkan naskah untuk keperluan publikasi dalam [webdosen.budiluhur.ac.id](http://webdosen.budiluhur.ac.id) sehingga akan terjaga konsistensi penulisannya. Petunjuk ini memberikan pedoman tata letak, gaya, ilustrasi dan referensi dan sebagai model bagi mahasiswa untuk ditiru. Silahkan mengikuti spesifikasi penulisan berikut ini, dan jika tidak memenuhi standar yang diatur dalam tulisan ini, maka tidak akan dipublikasikan dalam [webdosen.budiluhur.ac.id](http://webdosen.budiluhur.ac.id).

## **2. GAYA PENULISAN NASKAH**

Naskah harus ditulis menggunakan bahasa Indonesia dan disusun berdasarkan ukuran kertas **A4** (210mm X 297mm) dalam format satu kolom dengan **margin 2,5 cm dari bagian atas, bawah, kiri dan kanan**.

Pada bagian tengah (center) di atas halaman pertama harus dituliskan judul lengkap naskah. Kemudian diikuti dengan identitas mahasiswa, kemudian abstrak, keywords/kata kunci. Jumlah **kata kunci tidak boleh lebih dari 5**. Tulisan harus diketik dalam satu spasi, menggunakan font yang sama dengan yang digunakan dalam teks (Times New Roman, 10 poin). Paragraf harus dipisahkan dengan spasi tunggal. Setiap naskah tidak melebihi **DELAPAN (8) HALAMAN** termasuk ilustrasi dan tabel. Makalah harus diserahkan sebagai dokumen MICROSOFT WORD.

### **2.1. Bab dan Sub-bab**

Bab dan sub-bab harus diberi nomor dan judul. Penomoran bab dan sub-bab masing-masing adalah menggunakan format 1, 2, dll dan 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.2.1, dll. Penulisan judul bab harus menggunakan huruf besar, sedangkan untuk judul sub-bab hanya huruf pertama dari tiap-tiap kata yang harus menggunakan huruf besar dan diikuti dengan huruf kecil.

### 2.1.1. Identifikasi

Gunakan header, footer dan nomor halaman sebagai identifikasi naskah. Header rata kanan bertuliskan judul Tugas Akhir. Footer rata kiri bertuliskan Teknik Arsitektur Universitas Budi Luhur. Halaman rata kanan.

### 2.2. Singkatan dan Akronim

Definisikan singkatan dan akronim saat pertama kali mereka digunakan dalam naskah, walaupun singkatan dan akronim tersebut telah didefinisikan sebelumnya dalam abstrak. Singkatan seperti ac tidak harus didefinisikan dikarenakan sudah sangat umum digunakan. Penulisan singkatan tidak perlu menggunakan spasi : tuliskan C.N.R.S. tidak C. N. R. S. Jangan menggunakan singkatan dalam judul, kecuali tidak dapat dihindarkan.

## 3. TABEL DAN GAMBAR

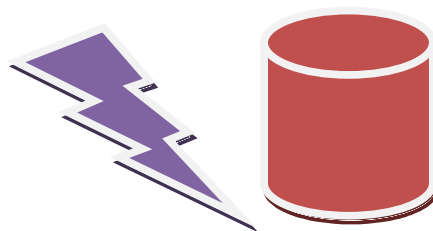
Gambar harus diberi nama dengan "Gambar" dan tabel dengan "Tabel" dan harus diberi nomor berurutan, sebagai contoh, Gambar 1, Gambar 2 dan seterusnya (lihat contoh Tabel 1 dan Gambar 1). Nomor gambar dan judul gambar harus ditempatkan di bawah gambar, dan nomor tabel dan judul tabel harus ditempatkan di atas tabel. Penulisan judul gambar dan tabel harus ditempatkan di tengah halaman antara margin kiri dan kanan dan dicetak miring (*Italic*). Ilustrasi tentang tabel dan teks lain yang terkait dengan suatu tabel harus ditempatkan pada halaman dengan tabel yang dimaksud sejauh mana masih memungkinkan. Jika tidak, dapat ditempatkan langsung pada halaman berikutnya.

Font: Times  
Size: 9 pt  
Style: italics

→ *Table 1: Center table captions above the tables.*

Bahan	Suhu (°C)	Massa (kg)
<i>Kayu</i>	<i>30</i>	<i>22</i>
<i>Besi</i>	<i>20</i>	<i>10</i>
<i>Alum</i>	<i>10</i>	<i>15</i>
<i>Tembaga</i>	<i>20</i>	<i>58</i>

Font: Times  
Size: 8-10 pt



Font: Times  
Size: 9 pt  
Style: italics


→ *Figure 1: Description is placed right below the figure*

## 4. PERSAMAAN

Untuk penomoran persamaan, gunakan tanda kurung dan dituliskan rata kanan. Persamaan harus diketik, tidak di-insert.

Contoh :

Font: Times  
Size: 11pt  
Style: Bold


$$Z = c_0 + c_1 X_1 + c_2 X_2 + c_3 X_3 + c_4 X_4 \quad (1)$$

## 5. KUTIPAN DAN PUSTAKA

Penomoran kutipan berturut-turut dituliskan dalam tanda kurung siku [1]. Dituliskan kalimat kutipannya diikuti tanda kurung kutipan [2]. Hanya merujuk kepada nomor referensi, seperti dalam [3]. Jangan menggunakan "Ref. [3]" atau "referensi [3]" kecuali tanda kutipan yang berada pada awal kalimat maka dituliskan : " Referensi [3] menunjukkan ..."

Pada bagian akhir dokumen ini disajikan penulisan referensi dalam gaya referensi sesuai dengan acuan penulisan kutipan yang ada. Tuliskan semua nama penulis, jangan gunakan "dsb" kecuali ada enam penulis atau lebih. Gunakan spasi setelah inisial penulis.

## 6. ANGKA

Gunakan nol sebelum titik desimal : "0.25," tidak ".25" Gunakan "cm<sup>3</sup>," bukan "cc." . Untuk penulisan yang mengindikasikan dimensi atau ukuran, maka gunakan "0.1 cm x 0.2 cm" bukan " 0.1 x 0.2 cm<sup>2</sup> ". Singkatan untuk "detik" adalah "s" tidak "dtk." Untuk penulisan rentang nilai gunakan "7 sampai 9" atau "7-9" tidak "7 ~ 9".

## 7. KESIMPULAN

Akhirnya, anda bertanggung jawab terhadap bahasa yang anda gunakan. Apakah cek ejaan dan tata bahasa. Gunakan kata "sedangkan" bukan "sementara " (kecuali anda merujuk ke suatu hal secara simultan).

Awalan seperti "non" , "sub" , "mikro" , "multi" dan "ultra" bukan kata-kata independen; mereka harus bergabung dengan kata-kata yang mereka modifikasi, biasanya tanpa tanda hubung. Semua istilah asing harus dicetak miring.

## 8. SUSUNAN PENULISAN

1. Bab I. Pendahuluan (Latar Belakang, Tujuan dan Sasaran, Permasalahan)
2. Bab II. Teori
3. Bab III. Data Eksisting
4. Bab IV. Analisa
5. Bab V. Kesimpulan

Jumlah halaman 8-10 halaman.

## DAFTAR PUSTAKA

- [1] D. J. Beebe, "Signal conversion (Book style with paper title and editor)," in *Biomedical Digital Signal Processing*, W. J. Tompkins, Ed. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall, 1993, ch. 3, pp. 61–74.
- [2] M. Akay, *Time Frequency and Wavelets in Biomedical Signal Processing* (Book style). Piscataway, NJ: IEEE Press, 1998, pp. 123–135.
- [3] G. B. Gentili, V. Tesi, M. Linari, and M. Marsili, "A versatile microwave plethysmograph for the monitoring of physiological parameters (Periodical style)," *IEEE Trans. Biomed. Eng.*, vol. 49, no. 10, pp. 1204–1210, Oct. 2002.
- [4] V. Medina, R. Valdes, J. Azpiroz, and E. Sacristan, "Title of paper if known," unpublished.
- [5] E. H. Miller, "A note on reflector arrays (Periodical style—Accepted for publication)," *IEEE Trans. Antennas Propagat.*, in press.
- [6] T. Menendez, S. Achenbach, W. Moshage, M. Flug, E. Beinder, A. Kollert, A. Bittel, and K. Bachmann, "Prenatal recording of fetal heart action with magnetocardiography" (in German), *Zeitschrift für Kardiologie*, vol. 87, no. 2, pp. 111–8, 1998.